

**Мергенева Кристина Николаевна**

Магистрант

Курганский государственный университет

г. Курган, Россия

**Чертова Лариса Николаевна**

доцент, кандидат философских наук

Курганский государственный университет

г. Курган, Россия

### **Проблема реализации государственной политики в сфере охраны объектов культурного наследия на примере г. Кургана: правовой аспект**

**Аннотация.** Статья посвящена вопросам реализации государственной политики в сфере охраны памятников культурного наследия. Предложены пути возможного решения имеющихся проблем. Рассматриваются способы реализации государственной политики на примере города Кургана, а также региональные программы, направленные на решение данного вопроса.

**Ключевые слова:** объекты культурного наследия, памятники культуры, государственная политика в области охраны объектов культурного наследия, охрана памятников культурного наследия.

**Mergeneva Kristina Nikolaevna**

Master's student

Kurgan State University

Kurgan, Russia

**Chertova Larisa Nikolaevna**

Associate Professor, Candidate of Philosophical Sciences

Kurgan State University

Kurgan

### **The problem of implementing state policy in the field of protection of cultural heritage sites on the example of Kurgan: the legal aspect**

**Annotation.** The article is devoted to the implementation of state policy in the field of protection of cultural heritage monuments. Possible solutions to existing problems are proposed. The ways of implementing state policy are considered using the example of the city of Kurgan.

**Keywords:** cultural heritage sites, cultural monuments, state policy in the field of protection of cultural heritage sites, protection of cultural heritage monuments.

Культурно-историческое наследие России обладает высокой уникальностью. Наши культурные памятники отражают не только исторический опыт и память поколений, но и традиции и обычаи различных народов. Однако антропогенные и природные воздействия приводят к непоправимым потерям этих объектов. В связи с этим важным становится внедрение государственной политики по сохранению объектов культурного наследия на федеральном и региональном уровнях.

Государственная культурная политика подразумевает систему принципов, касающихся сохранения и популяризации культуры [11]. Основной целью стратегии в этой области до 2030 года является охрана культурного наследия. Приоритетные направления включают создание правовых механизмов для разграничения собственности, разработку нормативно-правовой базы для защиты памятников, учреждение органов государственной

охраны памятников, а также инвентаризацию и регистрацию культурных объектов [7, С. 300].

Нормативно-правовая основа для охраны наследия включает международные акты, Конституцию РФ и федеральные законы. Например, Федеральный закон от 25.06.2002 № 73 определяет объекты культурного наследия, включая недвижимые памятники, связанные с ними территории и произведения искусства. Государственная охрана определяется как комплекс мер, направленных на регистрацию, изучение и защиту культурных объектов от разрушения [12].

Другим важным документом, касающимся нашей темы, является Единый государственный реестр объектов культурного наследия (ЕГРКН). В этом реестре содержится информация о культурных объектах, их территориях и зонах охраны. Включены объекты как федерального, так и регионального значения, возраст которых составляет не менее сорока лет, а также археологические памятники, превышающие сто лет [3].

На федеральном уровне гарантией сохранности таких объектов занимаются государственные органы РФ, их субъекты и местные органы власти. Правительство РФ разрабатывает программы, направленные на охрану и развитие культурного наследия. Министерство культуры отвечает за реализацию государственной культурной политики, направленной на защиту, популяризацию и изучение наследия [12].

Местные органы власти разрабатывают меры по охране и популяризации культурного наследия региона, отвечая за создание и реализацию соответствующих программ [2]. Например, в 2020 году в Кургане была утверждена государственная программа, ориентированная на сохранение и популяризацию объектов культурного наследия на территории региона в течение 2020-2024 гг.

На 1 июля 2022 года в Курганской области зарегистрировано 1145 объектов культурного наследия. Среди них выделяются археологические памятники, такие как святилище Савин I, уникальная древняя обсерватория.

Сохранение объектов культурного наследия требует не только документирования и регистрации, но и активного вовлечения общества. Важно создавать культурные программы и мероприятия, которые способствовали бы осознанию значимости этих объектов среди местного населения. Разнообразные выставки, экскурсии, лекции и фестивали могут помочь пробудить интерес у молодежи и формировать ответственность за сохранение исторического наследия.

В нашем городе популяризация и привлечение внимания к проблеме охраны и сохранения памятников культурного наследия реализуется в ряде программ: «Культурное наследие г. Кургана» [6], «История Курганской области» [5], «Савин-I Музей под открытым небом» [9], «Заповедное Зауралье» [4] и др. Большой вклад в сохранение объектов культурного наследия приносят неравнодушные к проблеме жители города, деятельность которых отражена в проведении ежегодного фестиваля «Том Сойер Фест» [10].

Одним из направлений работы местных властей является привлечение инвестиций в проекты, связанные с реставрацией и модернизацией культурных объектов. Например, при поддержке федеральных фондов и местных инициатив были успешно завершены работы по восстановлению нескольких исторических зданий в Кургане, что позволило не только сохранить архитектурное наследие, но и улучшить облик города.

Также необходимо учитывать важность научных исследований в области охраны культурного наследия. Специализированные научные учреждения и университеты проводят работы по изучению археологических памятников, разрабатывая методологии их сохранения и восстановления. Это способствует формированию эффективных стратегий библиотечного и музейного хранения, а также популяризации исторических знаний среди широкой аудитории.

Таким образом, необходимо активизировать работу по повышению осведомленности населения о важности сохранения культурного наследия [1, С. 8].

Вовлечение местных сообществ в охрану памятников может стать эффективным инструментом. Образовательные программы, мероприятия и акции могут помочь сформировать общественное мнение, способствующее бережному отношению к историческим объектам. Инициативы, связанные с волонтерством и культурными проектами, должны получить широкую поддержку на уровне региональных и муниципальных властей.

Также важно развивать партнерства между государством, частными инвесторами и некоммерческими организациями. Создание фондов для поддержки реставрационных работ и субсидирования проектов по сохранению объектов культурного наследия окажет позитивное влияние на ситуацию. Профессиональные ассоциации и эксперты в области охраны памятников могут стать надежными консультантами в этом процессе.

И, наконец, необходимо совершенствовать систему юридической защиты памятников. Упрощение процедур получения разрешений на реставрацию и восстановление может стимулировать активное участие частного сектора. Совершенствование законодательства должно сопровождаться постоянным мониторингом и оценкой эффективности действующих мер, чтобы предотвратить дальнейшее ухудшение состояния культурного наследия в России.

#### **Список источников**

1. Актуальные проблемы экономики культурного наследия / Под ред. А.Я. Рубинштейна. - Москва: Гос. ин-т искусствознания, 2016. - 108 с.
2. Государственная программа Курганской области «Сохранение, использование, популяризация и государственная охрана объектов культурного наследия, находящихся на территории Курганской области» // Губернатор и Правительство Курганской области. URL : [https://kurganobl.ru/sites/default/files/imceFiles/user-03/PPKO\\_ot\\_12.03.2020\\_no52.pdf](https://kurganobl.ru/sites/default/files/imceFiles/user-03/PPKO_ot_12.03.2020_no52.pdf) (дата обращения 07.09.2024).
3. Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации // Открытые данные Министерства Культуры России. URL : <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn> (дата обращения 07.09.2024).
4. Заповедное Зауралье // Заповедное Зауралье ГЕО 45. URL : <https://zaural.pro/> (дата обращения 12.09.2024).
5. История Курганской области. URL : <https://history.kurgan.pro/> (дата обращения 12.09.2024).
6. Культурное наследие г. Кургана. URL : <https://kurgan.pro/> (дата обращения 12.09.2024).
7. Никифорова А.А., Гумерова Г.А. Стратегические цели культурной политики в области сохранения памятников наследия // Вестник угроведения. - 2014. - № 3(18). - С. 128-131.
8. Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 N 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» // Собрание законодательства РФ. - N 11. - 14.03.2016. – ч. III
9. Савин-1 Музей под открытым небом // Святилище Савин. URL : <https://savin.kurgan.pro/> (дата обращения 12.09.2024).
10. Том Сойер Фест // Том Сойер Фест – фестиваль восстановления исторической среды. URL : <http://tsfest.ru/> (дата обращения 12.09.2024).
11. Федеральный закон РФ от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» // Российская газета. - N 248. - 17.11.1992. - ст. 3
12. Федеральный закон РФ от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» // Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ (последняя редакция). URL : [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/) (дата обращения 12.09.2024).